

Ka Young Lee



geboren in Seoul (Südkorea), spielt seit ihrem fünften Lebensjahr Klavier, ihren ersten Orgelnunterricht erhielt sie mit elf Jahren.

Sie studierte Kirchenmusik mit dem Hauptfach Orgel an der Yonsei Universität in Seoul. Anschließend vervollkommnete sie ihre Ausbildung an der Musikhochschule Saarbrücken bei Prof. Wolfgang Rübssam bis zur konzerterreife Orgel und an der Hochschule für Kirchenmusik in Heidelberg, wo sie 2009/2010 bei Prof. Dr. Martin Sander ihr Konzertexamen mit Auszeichnung bestand.

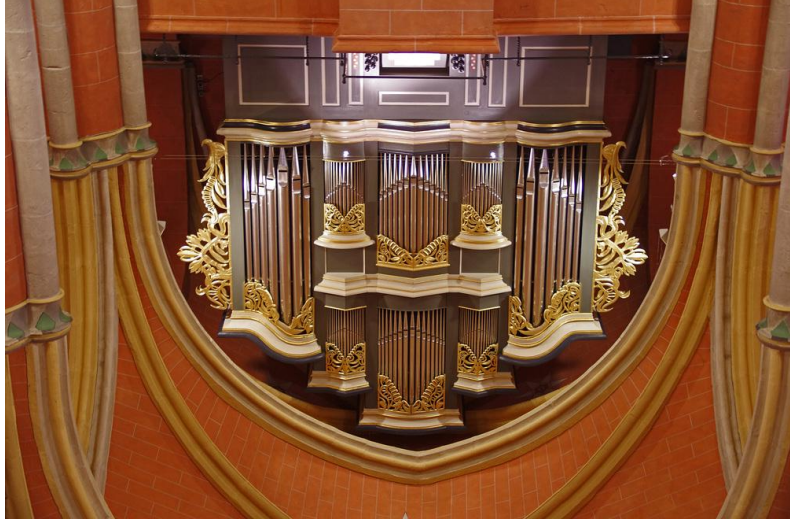
Ein weiteres Aufbaustudium absolvierte sie erfolgreich am Conservatoire Strasbourg bei Prof. Christophe Mantoux und Prof. Aude Heurtematte. An der Hochschule für Musik in Würzburg besuchte sie die Meisterklasse Orgel von Prof. Dr. Christoph Bossert.

Ka Young Lee hat an Meisterkursen bei renommierten Lehrern in der ganzen Welt teilgenommen und mehrere Preise bei internationalen Wettbewerben gewonnen. Sie ist regelmäßig zu Gast bei Konzerten und internationalen Orgelfestivals in Europa und Korea.

Derzeit ist Ka Young Lee Organistin an der Lutherischen Pfarrkirche St. Marien in Marburg und Organistin der Kurhessischen Kantorei Marburg. Außerdem erteilt sie als private Musikpädagogin Orgelnunterricht.

Stiftskirche Wetter/Hessen

Orgelkonzert



Konzert an der Heinemann Orgel Ka Young Lee (Marburg)

Sonntag, 13. September 2020, 17:00 Uhr

Veranstalter: Evangelische Kirchengemeinde Wetter

Programm

Carl Philipp Emanuel
Bach
1714 – 1788

Sonata g-moll
Wq 70/6, H 87
Allegro moderato – Adagio –
Allegro



Ludwig van
Beethoven
1770 – 1827

Adagio



Dietrich Buxtehude
1637? – 1707

Praeludium in D
BuxWV 139



Wolfgang Amadeus
Mozart
1756 – 1791

Fantasie in f
KV 594
Adagio - Allegro – Adagio



Felix Mendelssohn
Bartholdy
1809 – 1847

Präludium und Fuge in c
op.37-1



Johann Gottfried
Walther
1684 – 1748

Concerto del Sigr. Vivaldi
LV 133
Allegro - Adagio - Allegro